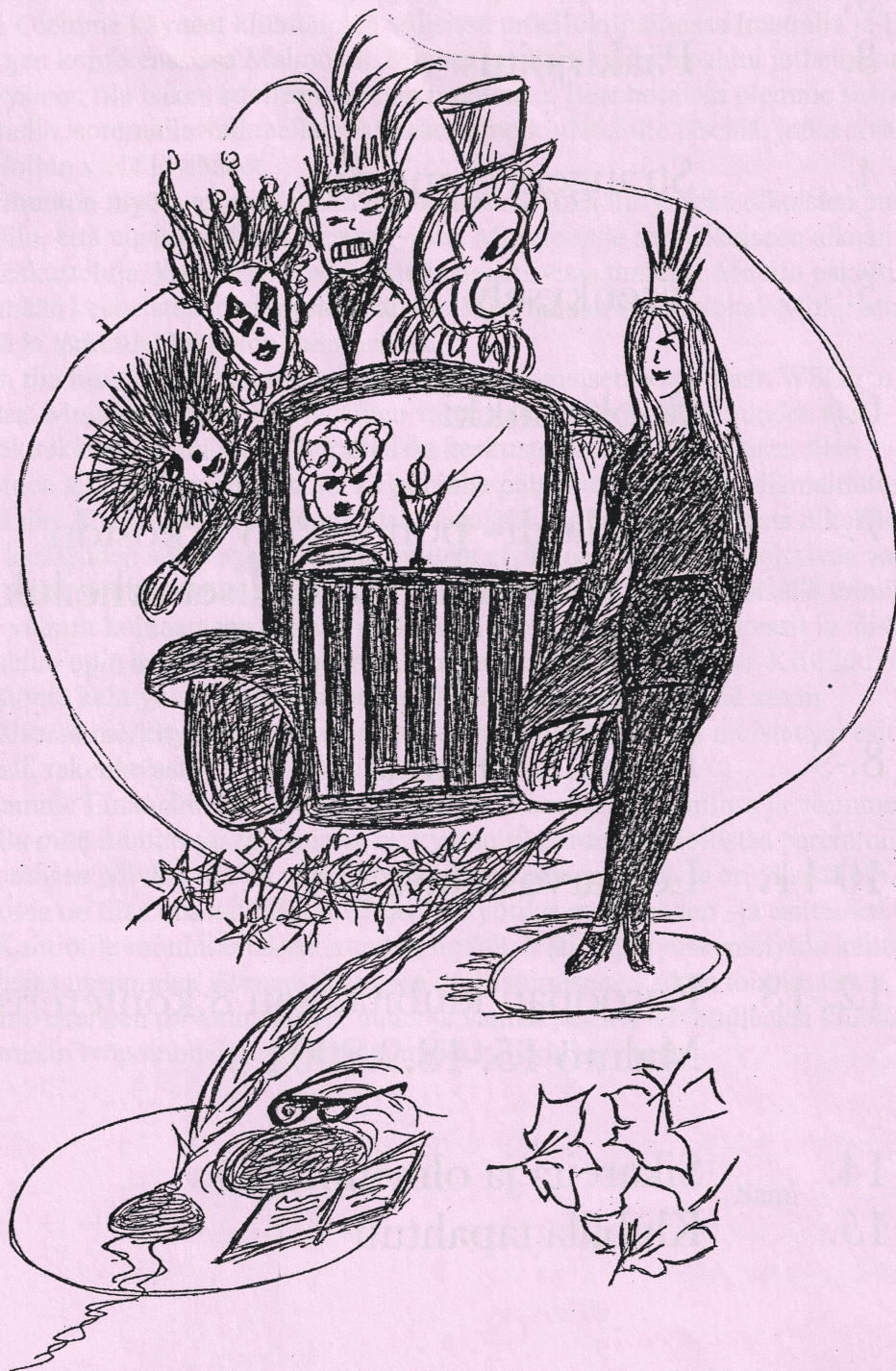




# *Porvoon klubitalo* *Borgå klubbhus*



*Jäsenlehti*

15

*Medlemsblad*



---

## Sisällysluettelo:

- 5.
3. Pääkirjoitus
4. Strangers come out
5. Jäsenkysely
6. Ruokavinkki
7. Standardi- pohdinta, Verkoston klubitalojen leikkimieliset urheilukisat 26.8.
- 8.-9. KAS...KUmmaa
- 10-11. Levyarvosteluja
- 12.-13. Euroopan klubitalojen 8.konferenssi, Malmö 15.-18.9.2004
14. Sikareita ja oliivinmyyjiä
15. Klubilla tapahtuu



---

Vuodenaika on jälleen vaihtumassa ja syksyn myötä myös klubitalon toiminta on ollut kiireistä. Olemme käyneet klubitalojen välisissä urheilukilpailuissa Imatralla ja Euroopan klubitalojen konferenssissa Malmössä. Muutto uusiin tiloihin tapahtui jo heinäkuussa, mutta fyysinen tila hakee edelleen hieman muotoaan. Reachoutissa olemme saaneet työskennellä isommalla vaihteella opastaessamme klubitalolle jäseniä, jotka eivät ole uusiin tiloihin vielä löytäneet.

Muutos muuton myötä toi mukanaan myös stressiä, joka liittyi sekä ulkoisten puitteiden muutoksiin, että uusiin sisäisiin järjestelyihin. Muuttoon ja sen jälkeiseen aikaan liittyi paljon keskustelua, kritiikkiä, positiivisia ja negatiivisia tunteita. Muutto pakotti meidät pysähtymään keskeisten kysymysten äärelle. Mitä haluan klubitalolta? Mitkä asiat ovat keskeisiä ja tärkeitä klubitalon toiminnassa?

Fyysinen tila muuttui idyllisestä puutalosta toimistomaisempaan tilaan WSOY:n korttelissa. Muuttoa käytiin läpi ja siihen valmistauduttiin jo lähes vuoden ajan viikkokokouksissa ja muissa epävirallisissa keskusteluissa. Silti fyysisen tilan vaihtuminen aiheutti kuohunnan, jonka pohjalta palaamme edelleen yllämainittuihin kysymyksiin. Kysymyksiin voimme etsiä vastausta vanhasta viisaudesta ulkokuoren ja sisäisen kauneuden suhteesta. Ulkoiset puitteet eivät tee klubitalosta toimivaa vaan se yhteisö, mikä seinien sisälle muodostuu. Kun ihmissuhteet yhteisön sisällä toimivat, olemme valmiit kohtaamaan elämän mukanaan tuomat haasteet ja stressit ja niistä ammennetun opin avulla kehittämään toimintaa yhdessä paremmaksi. Kritiikki on välttämätöntä kehityksen ylläpitämiseksi, eikä negatiivista kritiikkiä sanan perimmäisessä merkityksessä ole olemassakaan, kunhan kritiikki muistetaan esittää asiallisesti, rakentavasti.

Toimintamme Linnankosken kadulla on hiljalleen asettunut uomiinsa ja voimme tarkastella mitä muutto toi mukanaan. Nykyinen tilamme mahdollistaa paremmin työpainotteisen päivän, tila on avarampi ja helpommin jaettavissa eri yksiköihin. Toimistossa on tilaa atk-laitteille ja riittävästi työtilaa mm. lehden –ja esitteiden tekoa varten. Keittiötila moninkertaistui muuton myötä. Väljempi työskentelytila keittiössä mahdollistaa useamman jäsenen aktiivisen osallistumisen yksikön toimintaan. Haluamme edelleen toivottaa kaikki uudet ja vanhat jäsenet tervetulleeksi klubitaloon osallistumaan työpainotteiseen päivään, meitä kaikkia tarvitaan!

Sami



---

## STRANGERS COME OUT...

She walks into a small room,  
somebody put the lights on.  
The bottle of perfume shines like phosfor.  
She walks close to a big mirror,  
that room of Russian kingdome...  
maybe the heroes have left the fight.

In front at the table in the guest-room...  
no names in the book, no pictures to you,  
only a little writing in the book  
and the pencil 's dry...

She takes her doll,  
some China girl gave to her.  
And the address,  
it's in the same room...

Lipstick on another lip  
Is this the reason why she's going in?  
And the New York Dolls sings: "there's gonna be a showdown"  
But nothing new from that open window.  
The purple sky up above shines like gold.  
She shuts the door and takes a bottle of perfume with her.

The postman drives against you, many papers in the bag.  
Is this the right address, he may think but...  
she says: "I've seen the light"  
The innkeeper lets the lives go on with all the windows open.

Will I see you, Senjorita, a rose in your golden hair,  
and dancing beside the bass-player?  
...Strangers come out, I take my book, september leaves fall  
strangers... come out!

Marko Reiman



---

## Jäsenkysely 2004

Jokavuotinen jäsenkysely on jälleen toteutettu ja tässä artikkelissa on tarkoitus käydä läpi keskeisiä tuloksia. Lähetetyistä kaavakkeista 42 % palautettiin. Kysely oli jaettu osiin: Taustatiedot, klubitalon toiminta, klubitalon sijainti ja ruokailu & kanttiini.

Taustatietojen perusteella vastaajan profiili on alle viisikymmentävuotias, naimaton, eläkkeellä oleva mieshenkilö, joka puhuu äidinkielenään suomea ja on ollut työelämässä viimeksi yli kymmenen vuotta sitten. Vastaajista suurin osa on käynyt kansa- tai peruskoulun, kuitenkin 52 % on ylioppilaita tai suorittanut keski- tai opistoasteen tutkinnon.

Selvästi suurin osa vastanneista on saanut tietää klubitaloitinnasta hoitavalta taholta, mutta myös internetin kautta ilmoitti saaneensa tiedon kaksi henkilöä. 64 % vastanneista käy klubitallolla vähintään kerran viikossa.

68 % kokee, että klubitallolla on sopivasti mielekästä tekemistä ja lähes kaikki vastanneet kokevat voivansa vaikuttaa päätöksentekoon klubitallossa.

Edelleen lähes kaikkien (>90 %) mielestä vapaaehtoisuuden periaate toteutuu hyvin ja klubitallon ilmapiiri on välitön ja siellä on helppo olla.

Suurimman avun klubitaloitinnasta koettiin saatavan sosiaalisten suhteiden ja vuorovaikutuksen kautta. Myös vuorokausirytmien ylläpito ja osallistuminen klubitallon töihin koettiin kuntoutumista tukevinä elementteinä. Lähes kaikki vastanneet kokevat tulevansa hyväksytyiksi sekä henkilökunnan ja muiden jäsenten taholta.

Henkilökunnan määrään ja työmotivaatioon oltiin yleensä ottaen tyytyväisiä.

Klubitallon toimintaan toivottiin lisää siirtymätöitä tai ylipäätään siirtymätöiden löytymistä.

Klubitallon sijaintiin ja kulkuyhteyksiin 88 % vastanneista on tyytyväisiä.

Ympäristökunnista todettiin olevan hieman hankala kulkea klubitallolle.

Lounaan ja aamupalan hintaan oltiin yleensä ottaen tyytyväisiä, kuten myös kanttiinin tarjontaan.

Jäsenkyselyn tuloksista tullaan keskustelemaan klubitallokokouksissa ja niiden pohjalta tarkastelemme ja kehitämme toimintaamme.



---

## Tandooribroileria

4-6 broilerin koipea tai rintafiletä

Marinadi:

2 limen mehu

4 tl suolaa

3 valkosipulinkynttä puristettuna

1 sipuli hienonnettuna

1 tl korianteria

1 tl paprikajauhetta

½ tl chiliä

2 tl inkivääriä

2-3 dl maustamatonta jogurtia

Sekoita marinadin ainekset keskenään laakeassa astiassa. Asettele broilerin palat marinadiin ja anna marinoitua yön yli jääkaapissa. Siirrä broilerit ja marinadit kevyesti öljytyyn uunin kestävään astiaan. Kuumenna uuni 200 asteeseen ja kypsennä broilereita noin 1½ tuntia. Varmista kypsyyks ennen tarjoilua. Broileri on kypsää, kun leikkauspinnasta tihkuva neste on kirkasta ja liha on täysin vaaleaa. Tarjoa basmatiriisin ja vaalean leivän kanssa.

**Bon Appetit!**



---

## STANDARDI POHDINTA

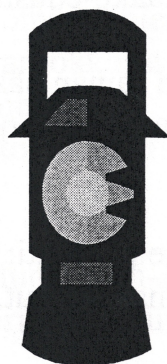
Me täällä Porvoon klubitalossa emme ole vähään aikaan käsitelty standardeja, mutta nytten me alamme käsittelemään niitä joka viikko viikkokokouksessa, yksi kerrallaan. Eli jokaisessa tulevassa klubilehdessä tulee olemaan standardi pohdinta, tämä on ensimmäinen.

### Jäsenyys

#### Standardi 1.

#### Jäsenyys on vapaaehtoinen ja aikarajoitteeton

Vapaaehtoinen jäsenyys toimii minun mielestäni hyvin meidän klubitalossa. Minun mielestäni lähestulkoon kaikki meidän jäsenet ymmärtävät vapaaehtoisuuden kuten myös aikarajoitteettomuuden. Jokainen jäsen osallistuu niihin tekemisiin mihin haluaa ja voi lähteä klubilta koska haluaa. Sehän se on perusidea, eikö?



Juuso

---

## VERKOSTON KLUBITALOJEN LEIKKIMIELISET URHEILUKISAT 26.8. Karhumäen keskusurheilukenttä, Imatra

Saavuttiin paikalle hieman myöhässä, silti ajoissa aikataulua seuraten. Ruokailua ei oikein ehtinyt ja sade kasteli kenttää jatkuvasti. Eka homma oli liitokiekko, jossa meillä oli yhteinen joukkue ja hyvä sellainen. Homma meni aina loppuotteluun saakka, jossa sitten hävittiin kisojen parhaalle joukkueelle yhdellä maalilla. Lahtelaiset veivät tällä kertaa kiertopokaalin voitettuaan myös soft-jalkapallon, jossa me oltiin viimeisiä silti sijoitus 4.

Matkantekoon meni noin kolme tuntia edes ja kolme tuntia takaisin. Joukkueemme hyvässä hengessä ja vetäjä Sami onnistui varsinkin liitokiekossa maalien teossa... piirakkaviestiin emme osallistuneet.

Loppujen lopuksi hommasta jäi hyvä maku ja menestyminen yllätti ainakin tämän allekirjoittaneen mielestä.

Marko



---

## KAS...KUmmaa

Talvisodan aikana Porvoota pommitettiin moneen kertaan. Välirauhan tultua tiedusteltiin Neuvostoliiton ilmavoimien upseerilta, miksi niin pientä kaupunkia kannatti hävittää niin raskaasti.

- Mutta hyvänen aika, upseeri vastasi, - siellähän asuu tietämäni mukaan Suomen tunnetuin isänmaallinen kiihottaja, se Runeberg!

- Näkeekö heti päältä päin, kuka psykiatrisessa sairaalassa on potilas ja kuka henkilökuntaa? kaveri kysyi lääke-edustajalta. - Vai onko se vain sellainen veteen piirretty viiva?

- Aluksihan ne näyttivät aivan saman näköisiltä joka ikinen, lääke-edustaja selitti. - Sitten sitä oppi erottamaan, et ne, jotka käyntien välillä ovat tulleet paremmiksi, ovat potilaita.

Nuori nainen meni psykiatrille ja valitti:

- Olen niin masentunut, niin masentunut. Elämäni on niin ankeaa, niin synkeää.

- Voitteko kuvitella, miksi koette elämänne niin harmaaksi?

- Olen kasvissyöjä. En nauti alkoholia. Päivällä käyn lenkillä. Illalla harrastan joogaa. Menen kymmeneltä nukkumaan. En käytä lainkaan tyynyä. Nousen aamulla kuudelta.

- Valitan. En pysty auttamaan teitä.

Merkonomi Joose haki paikkaa myyntifirmasta. Paperit olivat hyvät, joten Joose eteni persoonallisuustestiin.

- Mitä harrastatte iltaisin, psykologi kysyi.

- Enimmäkseen tulee oltua kotona, Joose sanoi ujosti.

- Ettekö käy ulkona tyttöjen kanssa?

- Ee-eeen, en oikeastaan.

Psykologi meni epäluuloiseksi ja jatkoi:

- Eikö teidän tee edes mieli?

- Kyllä, kyllähän sitä tekisikin...

- Mutta miksi ette sitten mene ulos tyttöjen kanssa?

- No kun vaimo ei tahdo päästää.

- Minä tunnen todella olevani joku meillä kotona.

- Oho?

- Katsos. Joka aamu kun olen lähdössä töihin, vaimo kysyy, että voisiko joku viedä roskiksen.



---

Johtaja Miilunen etsi firmaansa uutta ekonomia. Vastavalmistuneet Masa ja Paavo hakivat paikkaa. Miilunen haastatteli ensin Masaa ja kehui keskustelun jälkeen häntä kahvitunnilla:

- Loistotyyppi. Totisesti fiksuin ihminen, jonka olen eläissäni tavannut. Seuraavana päivänä hän haastatteli Paavo. Keskustelun päätteeksi hän ilmoitti, että Paavo saa paikan.

- Johan nyt, työtoverit kummastelivat. - Oliko tämä toinen vielä fiksumpi kuin ensimmäinen?

- Ei sinne päinkään, johtaja hörähti. - Mutta kun oli hetken aikaa juteltu, minusta rupesi tuntumaan, että minä olen tämän maan fiksuin ihminen.

Pikku-Kalle oli vanhempineen syömässä hienossa ravintolassa. Ruokaa jäi tarjoiluvadille, joten isä kysyi arvokkaasti tarjoilijalta:

- Voimmeko viedä loput koirallemme?

Pikku-Kalle huusi niin, että ravintoja kaikui:

- Jippii! Meille tulee koira!

Joukko miehiä istui iltaa kaverin luona peli-illassa. Juotiin olutta ja puhe kääntyi naisiin. Joukon nuorin innostui kuvailemaan naisihannettaan:

- Kyky kuunnella ja totella on tärkeää. Lisäksi pitää olla ehdottoman uskollinen.

Talon emäntä sattui astumaan tupaan ja kysyi:

- Ja kenen koirasta herrat täällä keskustelevat?

Kolme miestä kuoli ja tuli taivaan portille. Pietari totesi heidän kaikkien eläneen kunniallisesti, joten hän lupasi:

- Hyvät ystävät, saatte kukin valita, millaiset muistosanat haluatte kuulla arkkunne äärellä. Ne te myös kuulette.

Lääkäri sanoi:

- Haluan kuulla, että pelastin hyvin monen ihmisen hengen ja olin erinomainen isä lapsilleni.

Muusikko sanoi:

- Haluan kuulla, että tein monen elämän monin verroin rikkaammaksi ja iloisemmaksi.

Kadunlakaisija sanoi:

- Haluan, että hautajaisvieraat huudahtavat kuin yhdestä suusta:

Katsokaa! Hänhän liikkuu!

Nauru pidentää ikää, Valitut Palat 1999



---

## LEVYARVOSTELUJA

### 1. JOHNNY THUNDERS: YOU CAN'T PUT YOUR ARMS AROUND A MEMORY (CD-boxi) (oma valinta)

Ensi kertaa arvostelen boxia tässä palstassani. Boxi sisältää seuraavat levyt: LIVE AT LYSEUM, L.A.M.F, DTK (live at the Speakeasy), LIVE & WASTED-UNPLUGGED 1990, ei tässä järjestyksessä... Jos näistä haetaan erikseen biisejä niin mainittakoon mm. One track mind, Chinese rocks, Pipeline, Personality crisis, Copy cat, In cold blood, SEVEN DAY WEEKEND, As tears go by, Sad vacation, Eve of destruction...

Kuten biisien nimistä voi päätellä ei mitään tuutumusaa, vaan suoraan sanottua kovaa paahtamista. Thundersin psykologiaa... stranded in the jungle, heh-heh...

Tässä aikoinaan joku lehti listasi kitaristien likaisen tusinan ja ”Johnny” oli listalla kovassa seurassa, tosiasia lienee kuitenkin se tarinan mukaan, ettei Johnnyn lyönnit kitaralaudalta osuneet aina kohdalleen, en tiedä en ole nähnyt häntä livenä, pari kaveria tosin on, muistaakseen Haminassa, jossa tarinan mukaan Johnny räkäisi kaverin päähän, muuten tunnelma ollut hyvä, kuulemma.

Boxin nimi on asiaan kuuluva taiteilijan lyhyen elämänkaaren huomioon ottaen. Tarinan mukaan joku paiskasi auton oven suoraan Johnnyn näpeille, eikä hän sen vuoksi kuulemma voinut soittaa enää levyllä vuodelta 1988, JOHNNY THUNDERS & PATTI PALLADIN: COPY CATS (vinyyli) laisinkaan kitaraa, voihan sillä olla totuuspohjaakin, ainakin Crawfish (-84) biisiin on merkitty kitara mukaan, laulajana Johnny ei paljon loista...

Tää on semmoista musaa että jos haluaa olla edes hetken verran nuori vielä, niin vähän kevyttä juomaa ja baanalle katsomaan miten tyhjä kaupunki voi ollakaan... tai se paikka jossa usein käyn polttamassa savukkeen, sekin huutaa tänä päivänä tyhjiyttään.

11th street kids, tarina on sitten toinen...

KERÄILIJÄT HUOMIO, TÄMÄ ON NIISTÄ YKSI BOXI JOKA KANNATTAÄ PITÄÄ LEVYHYLLYLLÄ. TÄMÄ ON NEW WAVE TYYPPISTÄ ROCKIA... Seven day weekend soikoon...

\*\*\*\*\* 5 tähteä / \*\*\*\*\* 5 tähdestä

### 2. LOVE SCULPTURE: FORMS AND FEELINGS-CD (Samin valinta)

Aluksi kun sain tämän levyn arvosteltavaksi, ajattelin että bluesia, Sami vahvisti asian. Siten katsoin itse levyä ja totean DAVE EDMUNDS on vahvasti mukana tässä ja mielenkiinto lisääntyi... vähän faktoja. Tämä Dave Edmunds tuotti 80-luvun alussa Stray Catsien levyjä ja on pitkän taipaleen rock muusikko, aikanaan mm. hitit GIRLS TALK; THE RACE IS ON... Aloittanut jo 60-luvulla eri bändien ”taustalla” mm. tämä ilmeisesti. Rockpile-yhtyeen kanssa Lontoon Teddy-klubeillakin soitellut Dave on yksi, todellinen rockfriikki...

Sitten tähän levyyn, eka biisi antaa luvan odottaa todella kovaa tatsia hommaan, mutta puuroutuu sitten ja vika biisi SARBE DANCE (kuullut aikaisemmin, ehkä eri nimellä-versiona? On jo tämän ajan hammasta.) Tämä levy on kuulemma 60-luvun tuotantoa uudelleen painettuna? Tosin biisejä 70-luvulta suurin osa eli vuosihaarukka 1968-1970. Noihin aikoihin tuli GIRLS TALK, muuten...

Tässä levyssä Dave Edmunds kokeilee tuottajan taitoja.

Musiikillestä eka biisi IN THE LAND OF THE FEW on minun mielestäni paras näistä hieman toisistaan poikkeavista kappaleista.

Taustamuusikoista tässä levyllä en tosiaan tiedä, veikkaan nyt vaikka NICK LOWEA yhdeksi??? Ihan mielenkiintoinen levy sinänsä! Suosittelen vaikka keräilijöille...

\*\*\*\* 4 tähteä/ \*\*\*\*\* 5 tähdestä



---

3. TERAPIA: TÄÄLLÄ TAAS ('94)  
(Juuson valinta)

Tämä levy jokseenkin 'harmitonta' musaa... Erilaisia yhtymäkohteita, kuten CMX, Ismo Alanko jne. tulee kuunnellussa esiin. Melodista, mutt 'liian siistiä' tehtyä, täyttää tavaraa, Suomi-rockin vaalimista, MUTTA EI MITÄÄN UUTTA! Tästä ois hyvä jatkaa, jos purjeet kantaa, muuten tämä jää levyhyllyyn kauppaan...

vrt. arvostelut TERAPIA ('97) levy...

\*\*\* 3 tähteä / \*\*\*\*\* 5 tähdestä

4. TERAPIA: KOVIA ÄÄNIÄ JA VAIKEITA SANOJA ('97)  
(Juuson valinta)

Rockia, sanoituksia, rock-lyriikkaa... mutta ei mitään uutta tässäkään. Jotenkin tuon ajan hengentuote, itse en niin pidä mutta jotkut varmasti. Melodista tämä myös, palaan taas kansikuvaan, siitäkin voi olla montaa mieltä, mutta levyn nimihän sen kertoo eli jonkinäköinen teema tässä! Ja sitä pitää aina arvostaa...

Henk.koht. pisteet tippuu siitä että tämä on kuultu jo niin monet kerrat, siis tämäntyyppinen musiikki, vrt. aikanaan semmoinen punk-yhtye kuin 'Pyhät Nuket' esikoisalbumillaan (?) 'kuoleman sotatanssi' tässä on vähän samaa 'paahtoa' tämä kuitenkin melodisempi...

Sitä vähän mietin missä tarkoituksessa tämä levy toimii, minua tämä ei ainakaan rentouta, ehkä rankan päivän jälkeen tämä on TERAPIAA.

\*\*\* 3 tähteä/ \*\*\*\*\* 5 tähdestä

Kaikki arvostelut: Marko Reiman



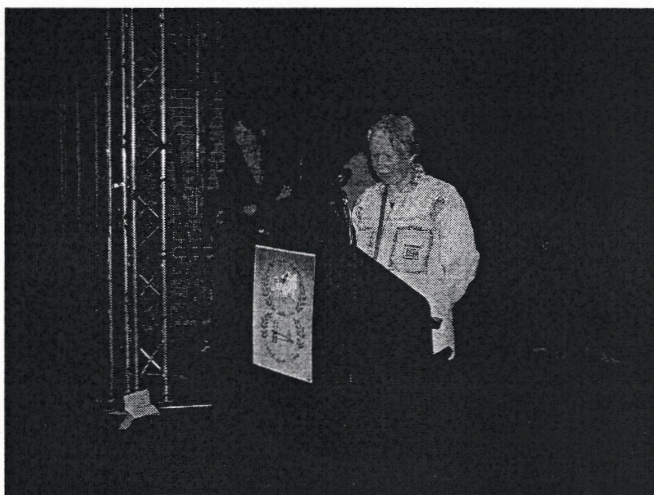
## Euroopan klubitalojen 8. Konferenssi, Malmö 15.-18.9.2004

Joka toinen vuosi järjestettävä Euroopan klubitalojen konferenssi järjestettiin tänä vuonna Malmössä. Porvoon klubitalosta meitä osallistui tapahtumaan kolme henkilöä; Anne, Sami ja Tuula.

Nousimme bussiin Porvoon linja-autoasemalta keskiviikkonaamuna 15. syyskuuta. Heti bussissa meitä tuli tervehtimään Timo ja Minna Karhulan klubitalosta, joilla oli meidän kanssa sama matka. Helsinki-Vantaan lentokentällä saimme lisää matkaseuraa, kun Klubitalo Fontanan porukka Karjaalta oli tulossa samalle lennolle. Lento Kööpenhaminaan kesti vajaat kaksi tuntia. Köpiksestä otimme junan Juutinrauman yli Ruotsin puolelle Malmöön. Juna vei meidät Malmöön keskustaan, josta löysimme nopeasti hotellimme ja Fontänhusetin, joka isännöi konferenssia.

Keskiviikkoiltana pidettiin konferenssin avajaistilaisuus raatihuoneella. Malmöön kaupunginjohtaja lausui avajaissanat ja itse kruununprinsessa Victoria kunnioitti tilaisuutta läsnäolollaan. Loppuillan tutustuimme kaupunkiin ja yritimme epätoivoisesti löytää auki olevaa tavarataloa, kaikki kaupat keskustan alueella kun sulkivat ovensa klo 19.

Torstaiamuna kävelimme noin kilometrin matkan Slagthusetille, jossa varsinainen konferenssi pidettiin. Seminaarin aloitti esittelykierros, jossa kaikista osallistujista maista oli edustaja kertomassa sen hetkisen tilanteen maan klubitalorintamalla. Suomen edustajana toimi Anne Lalli Porvoon klubitalosta. Seminaarikielenä oli luonnollisesti englanti. Aamupäivänä esittäytyi yli kymmenen maata ja osallistujia konferenssissa oli yhteensä

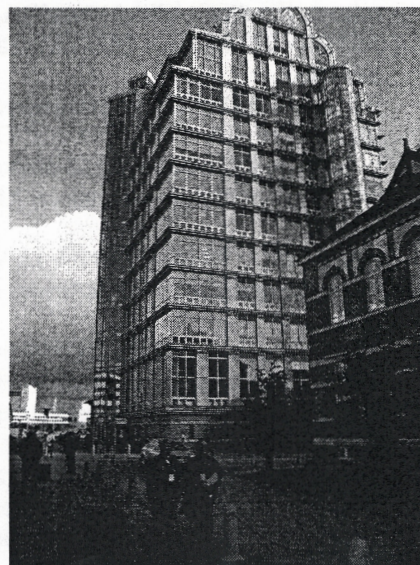


*Anne Suomen edustajana avajaistilaisuudessa esittämässä Suomen klubitaloverkoston terveiset*

kolmisensataa. Euroopan lisäksi tilaisuuteen osallistui klubitalokollegoita myös Venäjältä ja Yhdysvalloista. Avaustilaisuuden jälkeen jakaannuimme "workshoppeihin" kuulemaan alustuksia ja keskustelemaan ajankohtaisista aiheista klubitalorintamalla. Tuula ja Sami menivät kuulemaan alustuksia aiheesta "Staff a new role! Membership a new role?". Alustajana toimi mm. Ulla Lehtinen Suvimäen klubitalosta jyvaskylästä. Annen mielenkiinto kohdistui aiheeseen "History of the Philosophy."

Iltapäivällä kokoontuimme kaikki suureen saliin kuulemaan luentoja aiheesta "What is a Clubhouse"-Mikä on

klubitalo. Jäsenet ja henkilökunnan edustajat eri klubitaloista, Ruotista, Englannista ja Yhdysvalloista, keroivat näkemyksiään ja kokemuksiaan klubitalomallista. Iltapäivällä jakaannuimme taas pienryhmiin. Tällä kertaa Anne valitsi "Demands and expectations on the staff", Sami ja Tuula "Board of Directors / advisory Board—a Necessary Powerstation! Alustajana oli mm. Joel Corcoran New Yorkin Fountain Housesta.



*Slagthuset, Malmö*



---

Virallisen ohjelman jälkeen pidettiin Finn Mårtensenin (Tanska) järjestämä pohjoismaalaisten klubitalojen kokous, johon osallistui Suomen lisäksi Norja, Ruotsi ja Tanska.

Perjantai alkoi luennoilla siirtymätyöohjelmasta. Siirtymätyöstä saimme kuulla henkilökunnan näkemyksiä, sekä jäsenten omia kokemuksia siirtymätyön tekemisestä. Luentotilaisuuden jälkeen osallistuimme pienryhmäkeskusteluihin aiheista ”Members as leaders—hierarchies and invisible glass ceiling” ja ”What is directors ultimate role?”. Iltapäivällä teimme tutustumiskäynnin Fontänhusetiin, joka isännöi seminaaria. Perjantai-ilta huipentui juhlaan Slagthusetilla, jossa syötiin hyvin ja tanssittiin.

Lauantaiaamupäivällä oli ohjelmassa luentoja, jotka käsittelivät ICCD:n organisaatiota, eri maiden klubitaloverkostoja ja mahdollisuuksista hakea EU:lta rahoitusta toimintamme tukemaan. Sami piti luennon Suomen klubitaloverkoston tilanteesta ja toiminnasta.

Sitten oli vuorossa kiitospuheet ja lounas, jonka jälkeen suunnistimme Malmön rautatieasemalle ja aloitimme kotimatkan. Saavuimme Helsinki-Vantaan lentokentällä puoli seitsemän jälkeen illalla.

Tuulan kommentit konferenssista:

Ensimmäisenä aikataulu piti paikkansa minuutilleen. Tarjoilut olivat ensiluokkaiset Rådhusetilla. Malmön klubitalon eräessä seminaarissa jossa olin, käsiteltiin asiaa joka oli Oslon klubitalossa otettu käytäntöön jossa jäsenet kerran vuodessa saivat antaa oman mielipiteensä henkilökunnan pätevyydestä työssään.

Toisessa puhuttiin kuinka henkilökunta on uupunut kun koko päivä menee jäsenten pulmien ratkomiseen ja kuuntelemiseen, jossa henkilökunta on tosi uupunut. Minusta olisi hyvä ratkaisu jos jäsenistä joku joka haluaisi kuulla toisten ongelmia, auttaa heitä ja kannustaa eteenpäin, olla positiivinen ihminen ja voisi olla useampiakin.

Malmön konferenssi oli tosi antoisa ja hienosti järjestetty. En kadu sinne lähtöä, sain paljon uusia ystäviä Ruotsista ja Suomesta. Terveisiä Karhulaan Timolle ja Minnalle!

Samin kommentit:

Ensimmäinen kansainvälinen konferenssi, johon Porvoon klubitalosta osallistuttiin. Oli vaikeaa etukäteen valmistautua konferenssiin, vaikka alustava ohjelma olikin saatu jo hyvissä ajoin. Järjestelyjen sujuvuudesta täytyy antaa kiitosta Malmön klubitalolle. Tapahtuma oli hyvin organisoitu ja luentotilaisuudet sekä ”workshop” keskustelut toimivat aikataulullisesti hyvin. Oli antoisaa saada uusia ideoita keskusteluista eri klubitalojen edustajien kanssa. Peilasimme oman talomme toimintaa muiden kokemuksiin ja näistä keskusteluista ammensimme paljon ideoita joista voimme keskustella suunnitellessamme ja kehittäessämme omaa toimintaamme.

Annen kommentit:

Matka oli antoisa ja mielenkiintoinen, seminaari hyvin järjestetty, hienossa paikassa ja meitä kohdeltiin kuin arvovieraita. Sainhan kerran elämässäni minäkin nukkua hienossa hotellissa, jonka aamiaistarjoilu oli aivan käsittämätön, kaikkea mitä olisi halunnut ei mitenkään jaksanut. Muutenkin tarjoilut olivat mahtavia, enpä juuri muuten ole saanut rapuja ja ankanrintaa.

Seminaarin anti oli aika vaihteleva. Erittäin mielenkiintoisiksi koin amerikkalaisten vieraitten esitykset klubitalon historiasta ja klubitalotilanteesta maailmalla. Vaikuttavia olivat myös joidenkin jäsenten kertomukset siitä, miten klubitalo on muuttanut heidän elämäänsä. Minun nähdäkseni klubitaloaatteen ominaispiirteinä olisi juuri terveisiin piirteisiin keskittyminen, destigmatisaatio ja mahdollisuus palata yhteiskuntaan varsinkin siirtymätyön kautta.



---

## SIKAREITA JA OLIIVINMYYJIÄ

*...Hampaaton oliivinmyyjä sulkee liikkeensä. Joku menee vielä viereiseen verhokauppaan, jättää oven taa lastenvaununsa, sillä ei ole ruuhkaa...*

*Missä on New Orleans?*

*Hän mieltii, kulkevat kaupunginryöstäjät. Sikari palaa, tuuli savuharsoa kuljettaa, kukaan ei kaipaa...New Orleansiin.*

*Herrasmiehet katsoo pelkkiä mainoksia, entä nyt...onko New Orleans katuvalonsa sytyttänyt? Edessäsi ja takanasi, seisoo pieni tyttö ja puhaltaa saippuakuplia.*

*Samassa paikassa seisoo vielä lastenvaunut, ei iltapäiväruuhkaa, entä nyt?*

*Kai on pakko myöntää, on New Orleans revyyensä näyttänyt!*

*Vielä ilmassa tanssii saippuakuplia, ovesta sisään verhokauppaan. Verhot tuulessa heilahtaa, sikarin haju kertoo New Orleansista...vieläkin.*

TÄMÄ ON TARINA SIRKUSPOMOSTA JA REVYY-TANSSITYTÖSTÄ, JOTKA PALAAVAT VUOSIEN JÄLKEEN NEW ORLEANSISTA KOTIMAAHANSA, KOTIKAUPUNKIINSA, JOISTA TOINEN AVIOITUU JA TOINEN KERÄÄ KAHISEVAA JA ALKAA ELÄÄ MUISTOISSA POTIEN TIETTYÄ KAIPUUTA NEW ORLEANSIN AIKUIHIN...vieläkin.

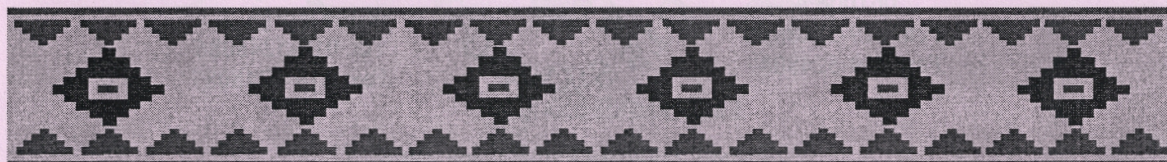
Marko Reiman



---

## KLUBILLA TAPAHTUU:

- **2.11. KLO 14:00 SYNTTÄRIT**
- **2.11. KLO 17-19:00 SAVITYÖKURSSI**
- **9.11. KLO 17-17:45 TYÖINFO**
- **15-17.11. POST TRAINING SITE VISIT FROM MALMÖ**
- **16.11. KLO 17-19:00 SAVITYÖKURSSI**
- **23.11. KLO 9-17 VERKOSTON PIKKUJOULUT LAHDESSA**
- **23.11. KLO 16-19:00 LEFFAILTA**
- **30.11. KLO 17-19:00 JOULUASKARTELUA JA GLÖGIÄ**
- **7.12. KLO 14:00 SYNTTÄRIT**
- **7.12. KLO 17-19:00 JOULUMUSIIKKIA & PIPARIA & MUUTA MUKAVAA**
- **14.12. KLO 16-19:00 PIKKUJOULUJUHLAT**







**PORVOON KLUBITALO  
BORGÅ KLUBBHUS**

Linnankoskenkatu 32, 06100 Porvoo  
Linnankoskigatan 32, 06100 Borgå  
Puh./Tel. 019-524 8086

Porvoon klubitalo  
Aleksanterinkatu 7  
06100 Porvoo  
Puh. 019-5248086  
Fax. 019-5248087



Borgå klubbhus  
Alexandersgatan 7  
06100 Borgå  
Tel. 019-5248086  
Fax. 019-5248087

E-mail: [porvoonklubitalo@pp.inet.fi](mailto:porvoonklubitalo@pp.inet.fi)